

Martin THIRIET

Ingénieur en Environnement et en Mécanique

+33 7 81 35 05 99 | martin.thiriet@enpc.fr | martinthiriet.fr

Éducation

École Nationale des Ponts et Chaussées / Institut Polytechnique Paris

Master 2, spécialité Eau Pollution Environnement

École Polytechnique / 2025 – 2026

Master water air pollution and energies (WAPE), cours sur la pollution atmosphérique, les courants marins et les énergies renouvelables ainsi que leurs implantations.

Master 1, spécialité Environnement – Diplôme d'ingénieur

ENPC / 2024 – 2025

Spécialité Ville Environnement Transport (VET). Cours sur les enjeux contemporains de la transition écologique, avec une forte orientation hydrologique.

École Normale Supérieure Paris-Saclay

Master 2 – Mécanique des Structures et Systèmes Couplés (MS2SC)

CentraleSupélec / 2023 – 2024

Simulation numérique de structures complexes, vibrations, calage de modèles physiques, modélisation des composites.

Master 1 – Matériaux et Structures Mécaniques (MMS)

ENS Paris-Saclay / 2022 – 2023

Cours de mécanique des milieux continus, dynamique des fluides, robotique, théorie des ondes.

Licence SAPHIRE – Sciences Appliquées à la Physique, l'Ingénierie et la Recherche

ENS Paris-Saclay / 2021 – 2022

Formation pluridisciplinaire intensive en génie mécanique, civil et électrique.

Lycée Descartes Classes préparatoires scientifiques (PCSI, PSI)

Tours / 2019 – 2021

Expérience Professionnelle

Gestion de projets, coordination de groupes de travail, intégrations d'IA sécurisée

Chargé de mission auprès de l'adjoint du département de prévention et gestion de crise au SHFDS

Paris, France / 2025 (3 mois)

Stage de M1, gestion d'opérations de transports de matériel à l'échelle européenne, organisation de groupes de travail sur les thématiques de la gestion de crise, création d'outils d'aide basés sur l'intelligence artificielle.

Autoentrepreneur

Ingénieur du son

Paris, France / 2024 – 2025 (12 mois)

Mise en place et exploitation de systèmes audiovisuels variés (festivals, orchestres). Publics de 50 à 3000 personnes.

Développement d'une librairie de particule tracking

Stage de Master 2 – Institut des Géosciences de l'Environnement

Grenoble, France / 2024 (4 mois)

Intégration d'une modélisation du comportement de la glace dans des modèles numériques à grande échelle. Validation sur données expérimentales.

Conception d'un moteur synchrone à réticulance variable imprimé en 3D

Stage de Master 1 – Aalto University

Aalto, Finlande / 2023 (3 mois)

Optimisation paramétrique d'un rotor imprimé 3D multi-matériaux. Étude mécanique par éléments finis.

Engagements Associatifs et Électif

Vie étudiante & associative

Vice-président BDE : organisation d'événements, président du week-end d'intégration, gestion d'un budget cumulé de 350 k€.

Trésorier & membre technique du Gala : coordination sur 6 mois, budget de 120 k€, conception du système son & lumière (1500 personnes).

Représentation étudiante

Membre du conseil d'administration de l'ENS Paris-Saclay (2022–2023) : lien étudiants-direction, bien-être et climat.

Membre du conseil d'administration de l'École Nationale des Ponts et Chaussées (2024–2025).

Techniques audiovisuelles

Trésorier de Solectro : Organisation d'événements dans l'Essonne, Organisation de Festichant 5ème festival de musique de l'Essonne, gestion d'une équipe de 30 personnes à plein temps

Régisseur son, lumière et vidéo à l'ENS: plus de 2 événements/semaine sur 2 ans, publics de 250 à 1500 personnes.

Régisseur général : Comédie musicale ENPC : gestion scénographie, éclairage, sonorisation orchestre.

Compétences

Informatique : Language de programmation généralistes et spécialisés, gestion de serveurs et bases de données

Modélisation / Prototypage : prototypage rapide en mécanique et électronique, modélisation numérique mécanique et fluide

Électrotechnique : Habilitation BR – Intervention jusqu'à 1000V

Langues : Français (natif), Anglais (avancé – Cambridge C1), Espagnol (intermédiaire – B1)

Intérêts : Escalade (8 ans), cyclisme (10 ans), alpinisme, guitare (10 ans), trompette, piano